



LE DIRECTEUR ARTISTIQUE

Piano** ASSOCIATION « SOCIETE DES GRANDS INTERPRETES »**

Paris, le 13 septembre 2016

Chère Madame, cher Monsieur,

2017 marque un anniversaire à célébrer : celui des cinquante-ans du Piano**** dont les fonds baptismaux ont eu lieu en 1967 à la Faculté de Droit d'Assas.

Déjà à cette époque y figuraient les artistes qui sont les étoiles d'aujourd'hui : Martha Argerich, Daniel Barenboim, Alfred Brendel, Daniel Barenboim, Radu Lupu, Claudio Abbado, Murray Perahia, Nelson Freire.

La saison 2016-2017 s'ouvre en coproduction avec la Philharmonie de Paris par un cycle Mozart- Bruckner avec une intégrale de ses neuf symphonies qui se poursuivra en 2017.

Un cycle Beethoven des cinq concertos par l'Academy of St Martin In The Field avec Murray Perahia à la baguette et au piano complète ce cycle symphonique.

Fidèle à sa tradition, Piano**** à cœur de présenter de nouveaux jeunes talents qui seront les stars de demain. Quatre artistes répondent à ces critères d'excellence artistique :

Sunwook Kim premier prix du concours Leeds dont les anciens vainqueurs s'appellent Rafael Orozco, Murray Perahia, Radu Lupu.

Zlata Chochieva, élève de Mihhail Pletnev qui après son impressionnant récital de la saison dernière revient à nouveau nous éblouir cette année.

Rafal Blechaz, autre premier prix du célèbre concours Chopin dont les prédécesseurs sont Martha Argerich et Maurizio Pollini qui a choisi un programme en harmonie avec sa Pologne natale et le concours qui l'a fait connaître.

Yuja Wang, qui a fait ses débuts au Piano**** en 2008 avant d'être adoubé par Claudio Abbado avec son orchestre de Lucerne et choisie par lui pour la tournée en Chine du festival de Lucerne.

Nous comptons sur votre présence pour découvrir nos jeunes talents et leur faire l'accueil qu'ils méritent.

Nous serions ravis de vous accueillir à nos concerts.

Je vous prie de croire, Madame, Monsieur à l'expression de mes salutations distinguées.

André Furno