

Guillaume COPPOLA & Hervé BILLAUT

Athénée Théâtre Louis Jouvet

Lundi 10 Octobre 2016 - 20h



L'un s'est fait connaître pour ses interprétations remarquées de Liszt, Granados et Schubert. L'autre pour ses explorations de Dukas, Ravel, Fauré, Albeniz, saluées de même par la critique. Ensemble, ces deux amis de longue date ont pratiqué le piano à 4 mains depuis plusieurs années, comme une façon de se détendre dans des carrières bien remplies. Ceux qui les ont entendus ont fini par les convaincre de graver un CD avec quelques unes de leurs pièces favorites. Elles forment un voyage musical à quatre mains dans la Vienne impériale du XIXème siècle, lieu de rencontre entre les cultures d'Europe de l'Ouest et de l'Est. Les Pianissimes sont particulièrement heureux de fêter à la fois leur premier disque commun et la réouverture de l'Athénée après un an de travaux.

Programme

Brahms : 16 Valses op.39

Schubert : Divertissement à la hongroise D.818

Brahms : Danses hongroises n° 11, 2, 4, 8

Adresse : Athénée Théâtre Louis Jouvet - 7 rue Boudreau - 75009 Paris

Accès : Métro Opéra / Madeleine - RER Auber

Pianissimes

Plaisir de la découverte de jeunes talents qui seront les grands de demain

Plaisir de la rencontre avec les artistes et avec d'autres amateurs de musique

Plaisir de l'œil et des papilles pour un concert et un *after* dans des lieux d'exception

Infos / Résas

Résas : www.athenee-theatre.com / 01 53 05 19 19

Infos : www.lespianissimes.com / 01 48 87 10 90 / olivier.bouley@diese.fr

Tarifs : de 15€ à 25€



GRUPE



athénée
théâtre
Louis-Jouvet

Eloquentia

SPPF
les labels indépendants

SAFRAN
fondation pour la musique

ADomlingua

agnès b.